

Nome da disciplina

Introdução ao *Design* - modelagem e prototipação digital 3

Departamento

Arte

Professor Responsável

Rubens Gonçalves Aniz

Número de vagas

40 vagas

Resumo da disciplina

Dentre os conceitos relacionados ao *Design*, este curso se propõe a estudar os sólidos geométricos, desde suas planificações até as possibilidades de construções tridimensionais de pequenos móveis; os sólidos de revoluções e suas planificações; os conceitos de equilíbrio, harmonia, volume, ergonomia, todos investigados e aplicados em projetos de *Design*. O curso permitirá, ainda, aos alunos o desenvolvimento de protótipos e maquetes de móveis, unindo a teoria sobre *Design* aos conceitos de Matemática e Geometria de maneira prática. Para isso, será utilizado o *software SketchUp*, para o emprego da cortadora a *laser* e da impressora 3D no Espaço Maker, em novas propostas.

Ementa

- ✓ Volume
- ✓ Equilíbrio
- ✓ Simetria
- ✓ Assimetria
- ✓ Ergonomia
- ✓ Acabamentos

Descrição por aulas

| | |
|---------------------------------------|---|
| Aula externa (15 de Abril) | <ul style="list-style-type: none">✓ Visita ao comércio de móveis para estudo das diversas linhas de Design e tipologia.✓ Enriquecimento dos conhecimentos relacionados à ergonomia envolvidos com a produção de móveis.✓ Busca do relacionamento dos conhecimentos “escolares” existentes na construção moveleira.✓ Estudo iconográfico de móveis. |
| Aula 01 | <ul style="list-style-type: none">✓ Conceitos e aplicação de equilíbrio e simetria no <i>Design</i> aplicado à movelaria.✓ Estudo dos sólidos geométricos em revolução - área e volume envolvido na construção de móveis.✓ Planificação dos sólidos geométricos em revolução.✓ Introdução III ao programa <i>SketchUp</i>.✓ Construção de projeto (maquete) de cadeira ou poltrona. |
| Aula 02 | <ul style="list-style-type: none">✓ Corte das peças do projeto de poltrona/cadeira (cortadora a <i>laser</i>).✓ Processos de acabamento em madeira.✓ Conceitos e aplicação de harmonia e assimetria no <i>Design</i> de móveis.✓ Introdução III ao programa <i>SketchUp</i>. |

| | |
|----------------|--|
| | ✓ Conceito e estudo de extrusão e modelagem de móveis. |
| Aula 03 | ✓ Construção de móvel projetado (equipes). ✓ Corte e montagem de projeto. |
| Aula 04 | ✓ Construção de móvel projetado (equipes). ✓ Corte e montagem de projeto. ✓ Acabamento e ajustes finais. |

Foco da Eletiva

- ✓ Apresentação de conteúdos extracurriculares
- ✓ Discussão de atualidades
- ✓ Estabelecimento de relações entre diferentes conteúdos
- ✓ Estabelecimento de relações entre diferentes disciplinas/áreas
- ✓ Aplicação de conceitos a situações práticas