

Nome da disciplina

Eletivas Segundas Fases: Literatura

Departamento

Português

Professor Responsável

Rodrigo Ennes da Cunha

Número de vagas

40 vagas

Resumo da disciplina

Agora que já está claro para os alunos que a abordagem das obras literárias no vestibular da Fuvest ultrapassa os limites sugeridos pela leitura superficial, é o momento da imersão em cada uma delas. Este curso pretende, por meio da dinâmica de resolução comentada de exercícios, explorar os conteúdos mobilizados na formulação de cada questão já elaborada sobre tais obras.

Ementa

- ✓ Romantismo: *Iracema*, de José de Alencar
- ✓ Realismo: *Memórias póstumas de Brás Cubas*, de Machado de Assis; *A relíquia*, de Eça de Queirós; *Minha vida de menina*, de Helena Morley
- ✓ Realismo-Naturalismo: *O cortiço*, de Aluísio Azevedo
- ✓ Romance de 30: *Vidas secas*, de Graciliano Ramos
- ✓ Poesia moderna: *Claro enigma*, de Carlos Drummond de Andrade
- ✓ Prosa pós-moderna: *Sagarana*, de Guimarães Rosa
- ✓ Literatura africana: *Mayombe*, de Pepetela

Descrição por aulas

Aula 01	✓ Resolução comentada de exercícios: <i>Iracema</i> ; <i>Memórias póstumas de Brás Cubas</i>
Aula 02	✓ Resolução comentada de exercícios: <i>A relíquia</i> ; <i>Minha vida de menina</i>
Aula 03	✓ Resolução comentada de exercícios: <i>O cortiço</i> , <i>Vidas secas</i>
Aula 04	✓ Resolução comentada de exercícios: <i>Claro enigma</i>
Aula 05	✓ Resolução comentada de exercícios: <i>Sagarana</i> ; <i>Mayombe</i>
Aula 06	✓ Resolução comentada de exercícios: revisão geral

Foco da Eletiva

- ✓ Revisão de conteúdos
- ✓ Resolução de exercícios desafiadores
- ✓ Aprofundamento de conteúdos
- ✓ Estabelecer relações entre diferentes conteúdos
- ✓ Estabelecer relações entre diferentes disciplinas/áreas
- ✓ Composição de respostas de questões discursivas